

NUBES DE HUMO

T A N G O

Letra de
MANUEL ROMERO

Música de
MANUEL JOVES

Joyas de nuestra
canción porteña

\$ 20.-

Editorial Musical
ALFREDO PERDOTTI

El Viejo Hogar de la Música Argentina
1148 - CEVALLOS - 1152 - Bs. Aires
T. E. 23 - 5100

NUBES DE HUMO

(FUME COMPADRE)

TANGO MILONGA

Editorial A. PERROTTI

Letra de MANUEL ROMERO

Música de MANUEL JOVÉS

INTROD.

PIANO

ff

Dim

Con naturalidad

pp

p

Fu-me com-

- pa - dre fu-me y char - le - mos, y mien - tras fu - ma re - cor - de - mos que co-mo el

Cantando el bajo

hu - mo - del ci - ga rri - llo - ya se nos va la ju - ven - tud Fu me com-

- pa - dre, fu-me y re - cuer - de que yo tam - bién re - cor - da - ré

¡Con el al-ma la que-rí . . a y un ne-gro dí . . a la a-ban-do-né! *ff* **FIN**

Voy sin po-der-la ol-vi-dar *ff* a-tor-men-tao por la pe . . . na *p*

Violin
e-lla ju-ró que e-ra bue-na y no la qui-se es-cu-char. *cresc* *ff*

De na . . da sir-ve el gua-pear *ff* cuan-does hon-da la me-ti . . da *p*

¡Po-bre ci-ta mi que-rí-da to-da la vi-da la he de llo-rar! *Dolce* *Rall* *D.C. al fine* *Y aho-ra com-*

I

Fume compadre
fume y charlemos,
y mientras fuma recordaremos
que con el humo del cigarrillo
ya se nos va la juventud.
Fume compadre
fume y recuerde
que yo también recordaré...
¡Con el alma la quería
y un negro día
la abandoné!

II

Voy sin poderla olvidar
a'ormentado por la pena
ella juró que era buena
y no la quise escuchar.
De nada sirve el guapear
cuando es honda la metida
¡Pobrecita mi querida
toda la vida
la he de llorar!

I bis

Y ahora compadre
arrepentido
quiero olvidarla y no la olvido.
Si hasta parece
que ella se mece
entre las nubes de humo azul.
Fume compadre
fume y soñemos
quiero olvidar mi ingratitude
al ver hoy que como el humo
se desvanece la juventud.



DEL REPERTORIO DE NUESTRO INOLVIDABLE

CARLOS GARDEL

ACQUAFORTE (tango)
ADIOS MUCHACHOS (tango)
A LA LUZ DEL CANDIL (tango)
ALMA EN PENA (tango)
AL MUNDO LE FALTA UN TORNILLO (tango)
ARACA PARIS (tango)
AS DE CARTON (tango)
BARBIJO, EL (tango)
BORRACHERA DEL TANGO, LA (tango)
CACHADORA (tango)
CALLEJERA (tango)
CALOR DE HOGAR (tango)
CARNAVAL (tango)
CASCADELITO (tango)
CLAVELES MENDOCINOS (zamba)
COBARDIA (tango)
COMO LOS NARDOS EN FLOR (tango)
COTORETA FE LA SUERTE (tango)
CRIOLLA, LA (canción)
CUANDO VOLVERAS (tango)
CULPAS AJENAS (tango)
CHE BARTOLO (tango)
CHE PAPUSA OI (tango)
CHINITA (tango)
DE PURO GUAPO (tango)
DE TARDECITA (tango)
DESOLACION (tango)
ENFUNDA LA MANDOLINA (tango)
FAROLITO DE PAPEL (tango)
GACHO GRIS (tango)

Petorozzi-M. Catán
Sanders-Vedani
Flores-Navarrino
Aieta-García Jiménez
Aguilar-Cadícamo
Collazo-Lenzi
Barbosa-Viapiana-González
Domenech-F. Blanco
Avilés-Maróni
Lomuto
Frontera-Cadícamo
Carrere-F. Blanco
Aieta-García Jiménez
Bohr-Caruso
Pelaia
Charlo-Amadori
Lespes-Vieyra
De Franco-De Grandis
Gardel-Razzano
Maffia-Staffolani
Ponzio-Curi
Sciamarella
Matos Rodríguez-Cadícamo
Les Loups-Maróni
Iriarte-Fernández Díaz
Mezzuti-Pintos
Avilés-Viera
Pracánico-Mansilla
Lespés-García Jiménez
Sarni-Bárbé

GAJITO DE CEDRON (canción)
GOTAS DE VENENO (tango)
GIUSEPPE EL ZAPATERO (tango)
JUSTICIA CRIOLLA (tango)
LEGÜISAMO SOLO (tango)
LUNATICO (tango)
MAMITA (tango)
MARIPOSA, LA (tango)
MARIPOSA, LA (estilo)
MATALA (tango)
ME ENAMORE UNA VEZ (ranchera)
MENTIRA (tango)
MENTIRA (tonada)
MICIFUZ (tango)
MUCHACHA DEL CIRCO, LA (tango)
NAIPE MARCADO (tango)
NELLY (vals)
NO LLORES VIEJITA (tango)
NUNCA MAS (tango)
PALOMITA BLANCA (vals)
PENA DEL PAYADOR, LA (vals)
PERO HAY UNA MELENA (tango)
PITUCA (tango)
POBRE COLOMBINA (tango)
POR EL CAMINO (tango)
PRISIONERO (tango)
PROMESAS (tango)
QUE FENOMENO (tango)
QUIMERA (tango)
QUINIELERO, EL (tango)
RECORDANDOTE (tango)
RENCOR (tango)
RESIGNATE HERMANO (tango)
RIE PAYASO (tango)
ROSAL, EL (canción)
SIGA EL CORSO (tango)
SI SE SALVA EL PIBÉ (tango)
SI SOY ASI (tango)
SOLO SE QUIERE UNA VEZ (tango)
TABERNERO (tango)
TACONEANDO (tango)
TAN GRANDE Y TAN SONSO (tango)
TE FUISTE... JA... JA... JA... (tango)
TE ODIO (tango)
TRAGO AMARGO (tango)
TRIANERA (paso doble)
TROPILLA, LA (triumfo)
TU DIAGNOSTICO (vals)
TUS BESOS FUERON MIOS (tango)
VENTARRON (tango)
VIRGEN DEL PERDON (tango)
VIVA LA PATRIA (tango)
...Y ERA BUENA (tango)

Pardo-Navarrine
Tavarozzi-Welkear
Del Ciancio
Iriarte-Brancatti
Papávero
Barbieri-Cárdenas
Danesi-Bohigas
Maffia-Flores
Pardo
Bonesi
Canaro-Pelay
Pracánico-Flores
Reyes J. B. A.
Avilés-Maróni
Matos Rodríguez
Greco
Bates
Scarpino-Aparicio
Lomuto-Lomuto O.
Aieta-García Jiménez
Servidio-Méndez
Bohr
Ortiz C.-Cadícamo
Falero-Carmona
Bohr-González Castillo
Aieta-García Jiménez
Kay-Valle
Aieta-Diseo
Viapiana-Barbosa-González
Barbosa-Mortet
Barbieri-De Grandis
Charlo-Amadori
Barbieri-Rial (h.)
Carmona-Falero
Matos Rodríguez-Romero J.
Aieta-García Jiménez
Pracánico-Flores
Lomuto-Botta
Flores-Frollo
Frontera-Cafre-Olivieri
Maffia-Staffolani
Aieta-Diseo
Matos Rodríguez-Reyes
Pracánico-Flores
Iriarte-Navarrine
Aieta-Miralles
Roca-Pardo
Bettinotti
Aieta-García Jiménez
Maffia-Staffolani
Flores-Retta-Viale
Aieta-García Jiménez
Falero-Carmona

Editorial Musical
ALFREDO PERROTTI

El Viejo Hogar de la Música Argentina